



Rozoski Przegląd Muzyki Ludowej
FOLKLOR
POGRANICZA
MAZURSKO-KURPIOWSKIEGO

REGULAMIN

14 lipca 2024 r.

Amfiteatr przy Gminnym Ośrodku Kultury w Rozogach, plac Jana Pawła II

ORGANIZATORZY:

Gminny Ośrodek Kultury w Rozogach

CELE KONKURSU:

Przeegląd stanowi okazję do regionalnego współzawodnictwa i wymiany doświadczeń przez amatorów-muzyków, śpiewaków, oraz zespoły folklorystyczne. Przeegląd ma charakter konkursu. Jego zasadniczymi celami są:

- Kultywowanie tradycji terenów pogranicza mazursko - kurpiowskiego tj. tradycji Mazurów, Warmiaków i Kurpiów
- Integracja artystów ludowych z terenów pogranicza mazursko - kurpiowskiego
- Zainteresowanie młodzieży i dzieci muzycznym dziedzictwem Kurpiów, Mazurów, Warmiaków
- Promocja artystów kurpiowskich, mazurskich, warmińskich

PRZEDMIOT KONKURSU:

Pieśni kurpiowskie, mazurskie, warmińskie o tematyce dowolnej, melodie tańców z regionu kurpiowskiej Puszczy Zielonej, Mazur, Warmii

POSTANOWIENIA REGULAMINOWE

KATEGORIE DLA DZIECI I MŁODIEŻY (do 17 lat) :

1. GRUPA ŚPIEWACZA (bez towarzystwa instrumentalnego) prezentuje w konkursie dwie pieśni (po dwie zwrotki) w gwarze mazurskiej, warmińskiej lub kurpiowskiej; tematyka dowolna (czas prezentacji -maksymalnie 10 min.),

2. SOLIŚCI ŚPIEWACY prezentują dwie pieśni (po dwie zwrotki) w gwarze mazurskiej, warmińskiej lub kurpiowskiej, tematyka dowolna.

Komisja oceniać będzie: dobór repertuaru i jego oryginalność (nowe, nieznane piosenki), warunki głosowe, sposób wykonania, ogólny wyraz artystyczny, kompletny strój ludowy.

3. SOLIŚCI INSTRUMENTALIŚCI instrumenty powinny być zgodne z wzorami regionu, prezentują dwie melodie tańców ludowych.

Komisja oceniać będzie: technikę gry, brzmienie i rytmiczność, sposób prezentacji w kompletnym stroju.

KATEGORIE DLA DOROSŁYCH:

1. GRUPA ŚPIEWACZA (bez towarzystwa instrumentalnego) prezentuje w konkursie dwie pieśni w gwarze mazurskiej, warmińskiej lub kurpiowskiej; tematyka dowolna (czas prezentacji -maksymalnie 10 min.),

2. ZESPOŁY FOLKLORYSTYCZNE- śpiewacy w towarzystwie instrumentalistów, prezentują w konkursie dwie pieśni w gwarze mazurskiej, warmińskiej lub kurpiowskiej (czas prezentacji -maksymalnie 10 min.).

Komisja oceniać będzie: dobór repertuaru i jego oryginalność (nowe, nieznane piosenki), warunki głosowe, sposób wykonania, ogólny wyraz artystyczny, kompletny strój ludowy.

ZE WZGLĘDU NA ZANIKANIE NIEKTÓRYCH GATUNKÓW FOLKLORU, GRUPY ŚPIEWACZE, ZESPOŁY FOLKLORYSTYCZNE I SOLISTÓW ŚPIEWAKÓW ZACHĘCAMY DO UWZGLĘDNIENIA W REPERTUARZE PIEŚNI WESELNYCH, SOBÓTKOWYCH, ŻNIWNYCH, DOŻYNKOWYCH, A TAKŻE BALLAD, PIEŚNI ŻOŁNIERSKICH I KOŚCIELNYCH.

3. TRADYCYJNE KAPELE LUDOWE (bez udziału solistów- śpiewaków) których skład i instrumenty powinny być zgodne z wzorami regionu, prezentują trzy melodie tańców ludowych (czas prezentacji -maksymalnie 10 min.).

Komisja oceniać będzie: technikę gry, brzmienie i rytmiczność, sposób prezentacji w kompletnym stroju.

KAŻDY UCZESTNIK MOŻE WYSTĄPIĆ TYLKO W JEDNEJ KATEGORII

Wszyscy chętni do udziału w konkursie zobowiązani są do przesłania pocztą lub e-mailem czytelnie wypełnionych kart zgłoszeń na adres gok@gokrozogi.eu do dnia **1 lipca 2024 r.**

Konkurs rozpocznie się **14 LIPCA br. o godz. 13:00** na scenie amfiteatru przy Gminnym Ośrodku Kultury w Rozogach.

Organizator zastrzega sobie prawo do fotografowania i filmowania oraz udostępniania, przetwarzania i upowszechniania informacji, w tym udokumentowanych prezentacji scenicznych uczestników Przeglądu (fotografii, nagrań filmowych, nagrań audio) w celu działań promujących, dokumentujących i popularyzujących przedsięwzięcie.

Podpis na karcie zgłoszenia jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.

Organizatorzy zobowiązują się do:

- * powołania kompetentnej komisji oceniającej, której decyzje będą ostateczne,
- * przygotowania nagród i dyplomów,
- * sprawnego przeprowadzenia konkursu,
- * zapewnienia poczęstunku i miłej, twórczej atmosfery.

Dodatkowe informacje - tel. 89 7226048